

Μιχαήλ Λίπκα
Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Λογοτεχνίας



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

1. Ρωμαϊκή Θρησκεία, σύγκριση πολυθεϊστικών συστημάτων
2. Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία
3. Ρωμαϊκό Έπος

ΣΠΟΥΔΕΣ

2000: Διδακτορικό Δίπλωμα στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, με θέμα
Four Studies in the Language of Vergil's Eclogues

1997: Διδακτορικό Δίπλωμα στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου
Xenophons Staat der Spartaner Einleitung. Text. Kommentar

1996: Πτυχίο από το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Magister
Artium) στην Αρχαιολογία και στα Λατινικά

1994: Μεταπτυχιακές Σπουδές στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης (Master of
Studies) στη Λατινική Γλώσσα και Λογοτεχνία

1993: Πτυχίο από το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Magister
Artium) στα Αρχαία Ελληνικά και Αρχαία Ιστορία

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

2003-σήμερα: Επίκουρος καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας

2002-2003 Επιστημονικός συνεργάτης στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του
Βερολίνου

2000-2003: Διδάσκων με βάση το Π.Δ 407/1980 στο τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

α. Μονογραφίες

1. Language in Vergil's *Eclogues* (Walter de Gruyter, Βερολίνο - Νέα Υόρκη [2001], σειρά "Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte", αρ. 60, σελ. 224 [διδασκτορική διατριβή, Οξφόρδη 2000]).
2. Xenophon's *Spartan Constitution*. Introduction. Text. Commentary (Walter de Gruyter, Βερολίνο - Νέα Υόρκη [2002], σειρά "Texte und Kommentare", αρ. 23, σελ. 302 [διδασκτορική διατριβή, Βερολίνο 1997]).
3. Roman Gods, Leiden 2008.

β. Άρθρα

1. Anmerkungen zu geographischen, wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen an der südöstlichen Schwarzmeerküste Ende des fünften / Anfang des vierten Jhdts. v. Chr., *Klio* 77 (1995), 65-74.
2. Anmerkungen zu den Weihinschriften der Athena Parthenos und zur Hekatompedon - Inschrift, στο W. Hoepfner (εκδ.), *Kult und Kultbauten auf der Akropolis. Internationales Symposium vom 7. bis 9. Juli 1995 in Berlin* (Βερολίνο 1996), 37-44.
3. Anmerkungen zur Hekatompedon - Inschrift: Eine Revision, *ZPE* 122 (1998), 79-80.
4. Notes on *Fagus* in Vergil's *Eclogues*, *Philologus* 146 (2002), 133-138.
5. Notes on the Influence of the Spartan Great Rhetra on Tyrtaeus, Herodotus and Xenophon, στο A. Powell - S. Hodkinson (εκδ.), *Sparta beyond the Mirage* (Λονδίνο 2002), 219-225.
6. Μεροληψία ή ουδετερότητα; Η εικόνα της Σπάρτης του Ξενοφώντα, *Παλίμψηστο* 18 (2003), 55-61.
7. *Lingua Magica Translata - Μεταφράζοντας μαγικά κείμενα*, στο Δ. Ζ. Νικήτας κ. ά. (εκδ.), *Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη στη Λατινική*

Γραμματεία. Πρακτικά του Ζ' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών
(Θεσσαλονίκη, 16-19 Οκτωβρίου 2002), 246-252.

8. Notes on Pompeian Domestic Cults, *Numen* 53 (2006), 327-358.